CinéSCOPIE

LA REVUE DES AMATEURS DE CINEMA

Editée par l'Association de la revue Cinéscopie
Association à but non lucratif, régie par la loi du 1er juillet 1901,
Fondée le 10-01-2006 (J.O. du 4 février 2006)
8 rue du Nivernais, 35135 Chantepie
Tél : 02.99.41.52.59 - guerin.liliane@tele2.fr

Blog Cinéscopie : http://cinescopie.unblog.fr/
Blog Cinéma d'amateur : http://cineasmateur.over-blog.com/
Festival 8-9,5-16 : http://cecascinescopie.unblog.fr/

Directeur de Publication
Pierre Guérin
Rédacteur en chef
Michel Gasqui
Responsable financier & abonnements
Robert Guénet
Secrétaire
Georges D'Acunto
Conseillers
Marc Chevrier
François Chopin
Antoine Orséro
Gilbert Sarradin

Ont participé à ce numéro
José Agusti
Gilles Arizolli
Claude Bataille
Maurice Blanc
Georges D'Acunto
Leslie Darel
Michel Gallois
Jacqueline Gamblin
Michel Gasqui
Gérard-Louis Gautier
Marc Georges
Jean-Louis Gleizes
Pierre Guérin
Pascal Manuel Heu
Alain Jomier
Alain Keit
Elodie Larie-Vinet
Jean-Claude Laubie
Bernard Pharisien
André Simien
Sylvie Stammler

Dessins : Pierre Guérin.

CINESCOPIE MODE D'EMPLOI

Abonnement : 4 numéros par an, 40 €, payable en chèque (à l'ordre de Cinéscopie). Vous pouvez échelonner votre paiement (1 à 4 chèques répartis sur l'année).
Responsable des abonnements : **Robert Guénet,**
131 Bd Maurice Berteaux, 95130 Franconville
☎ **01 34 13 77 92**
robert-francoise.guenet@orange.fr

Petites annonces : à adresser à **Robert Guénet,** (adresse ci-dessus) .

Articles, courrier et dessins : à adresser à **Michel Gasqui,**
35 rue d'Enfer (Appt 4), 02000 Laon.
☎ **03 23 22 23 91**
gasqui.michel@club-internet.fr

Impression reprographie : à Sprint Copy, 89 rue Marcadet, 75018 Paris - Tél : 01.42.57.11.77

Les opinions exprimées par nos collaborateurs n'engagent que leur signature. Toute collaboration à Cinéscopie est bénévole. Toute reproduction même partielle des textes et des illustrations est interdite sans l'autorisation de l'auteur.

Dépôt légal : à parution – ISSN : 1951-1744

S O M M A I R E

N°13 – Mars 2009

ÉDITORIAL 4
Michel Gasqui
L'ANIMATION DE VOLUMES 5
Elodie Larie-Vinet, Leslie Darel et Michel Gasqui
PIERRE RENOIR 11
Bernard Pharisien
BIBLIOSCOPIE 16
Michel Gasqui
LA RUBRIQUE A SYLVIE 18
Sylvie Stammler
LE PROJECTEUR SILMA 240 S 20
Michel Gallois
LES PROJECTEURS ELMO 16 MM 21
Maurice Blanc
LES PROJECTEURS 16 MM (2ème PARTIE) 24
Jean-Claude Laubie
LES BURLESQUES AMÉRICAINS ET LA GUERRE 29
Georges D'Acunto
AU CINÉMA « LES VARIÉTÉS » 39
Michel Gasqui
LES CINGLÉS 2009 42
José Agusti
FESTIVAL DU FILM EUROPÉEN EN THAÏLANDE 44
Jacqueline Gamblin
COURTS DANS LA VALLÉE 46
Jean-Louis Gleizes
PETITE HISTOIRE D'UNE PASSION 48
Gilles Arizolli
LE FILM 50
Claude Bataille
COUPS DE CŒUR DU TRIMESTRE 53
Gérard-Louis Gautier
BOÎTE AUX LETTRES 56
Pierre Guérin
TRÉSORS DU DVD 58
Pierre Guérin
DES NOUVELLES DE PIERRE ÉTAIX 62
Alain Jomier et Alain Keit

En Couverture : le décor du *Jour se lève* de Marcel Carné, 1939 (décor signé Alexandre Trauner).